

RELAZIONE FINALE SUL PROGETTO LETTURA

Il progetto lettura ha avuto il suo momento centrale negli incontri con gli autori: per la primaria con Fabrizio Silei a marzo e per la secondaria con Paola Zannoner ad aprile.

Per entrambi gli scrittori erano previste due mattinate con i ragazzi (circa 300 per entrambi i gradi di scuola) e un pomeriggio con i docenti. La spesa totale per la scuola è stata poi minore del previsto: € 2854,00.

Nell'ultima riunione della commissione lettura, svoltasi il primo giugno, si sono tratte le riflessioni finali sul progetto di quest'anno e si sono valutate nuove proposte per l'anno prossimo. Paola Zannoner si è mostrata diversa da come l'avevamo conosciuta: poco disponibile e facilmente infastidita da eventi contingenti e/o domande poco approfondite degli alunni.

Le colleghe della primaria riferiscono di un evento simile: quando Bordiglioni è tornato a trovarci non è stato brillante quanto la prima volta.

I ragazzi devono sentirsi più coinvolti per essere partecipi e attenti, come vediamo ogni giorno in classe.

Durante il laboratorio con i docenti invece la scrittrice si è mostrata molto piacevole e ha dato interessanti spunti di lavoro. Sicuramente influisce anche l'atteggiamento degli alunni: i ragazzi delle medie sono più lontani in generale dal mondo della lettura rispetto agli alunni della primaria che vedono il mondo della scrittura come un mondo magico da scoprire, soprattutto quando lo scrittore, in questo caso Silei, unisce la grafica al parlato nei suoi incontri. Infatti si ha un riscontro positivo per la primaria, anche nel laboratorio per i docenti. Come emerge dai questionari d'istituto, l'attività è piaciuta abbastanza, ma sembra esserci un po' di stanchezza. Anche tra le docenti: alcune propongono maggiore attività laboratoriale, qualcosa che porti i ragazzi a agire in prima persona. Vengono fatti alcuni nomi e proposte diverse attività per il prossimo anno. Per l'infanzia e i primi anni della primaria si propongono letture animate con l'autore, mentre per la quarta e la quinta attività di scrittura creativa (o comunque laboratoriale). Per la secondaria s'ipotizza una differenziazione delle attività legate alla scrittura\ lettura nel corso del triennio. Per esempio laboratori, incontri, visite guidate a biblioteche specialistiche, tornei di lettura, mostre. Si chiede quindi di confermare il contributo di 1500€ dal diritto allo studio di Darfo, da integrarsi con 400€ dal diritto allo studio di Gianico e si spera nel contributo dell'Associazione genitori, preventivando una spesa finale di 4000€.

30/06/2018

prof.ssa Maria Elena Poli

Costo totale del progetto € 2.854,00 di cui:

- € 1.500, 00 finanziato dal Comune di Darfo
- € 1.354,00 finanziato dall'Associazione Genitori Darfo 1

